

► LITERATURA

# Comedia y drama a la italiana de Ilia Galán

El escritor mirandés publica la obra de teatro *Pintar el crimen de los símbolos*, una reflexión irónica sobre la vida

R.P.B. / BURGOS

Personajes reales, escenarios fantasmagóricos y un asesinato son los ingredientes esenciales de *Pintar el crimen de los símbolos* (Sapere Aude), el último libro del escritor mirandés Ilia Galán, una obra de teatro que reflexiona, en clave irónica, sobre cómo a menudo la vida está rodeada de símbolos y señales que a veces no sabemos leer y, por otra parte, sobre cómo a veces

leemos demasiado o nos fijamos en ciertas significaciones que no son relevantes y acaban siendo ridículas.

«También indaga en la importancia de la intuición y el mundo espiritual para poder sobrevivir entre tramas que a veces nos confunden y nos enredan», señala el autor. El principal protagonista de la obra es Franco Venanti, pintor italiano y amigo personal de Ilia Ga-

lán, en cuyo castillo de Umbria pasa el escritor largas temporadas, y donde gestó esta comedia clásica a la italiana por la que también desfilan un escritor de novela negra, Giovanni Ricciardi, un juez y una profesora de literatura, entre otros.

Bomarzo, La Scarzuola y Asís son los escenarios simbólicos en los que transcurre la obra, densa y de diálogos largos. «Es una obra en la que el peso fundamental



El autor, en una imagen de archivo / ÁNGEL AYALA

está en el diálogo; es una especie de vuelta al teatro clásico, en el que el texto se sostiene por sí mismo. En cierto sentido, pretende ser una obra que, leyéndola, pueda ser agradable, como sucede con el teatro de Valle-Inclán.

Con todo, Ilia Galán espera ver algún día en escena *Pintar el crimen de los símbolos*, a pesar de que la crisis está imposibilitando cada vez más la representación de obras de teatro.

## EN BREVE

VOLUNTARED

### Curso intensivo de monitor de ocio y tiempo libre

■ Voluntared-Escuela Diocesana ha organizado para septiembre un curso intensivo de monitor de ocio y tiempo libre, con 56 horas de formación presencial y otras 94 telemáticas. Cuesta 230 euros y es preciso tener 18 años y el Graduado Escolar o en ESO. Se celebrará del 1 al 7 de septiembre, de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. Más información en [info@voluntared.org](mailto:info@voluntared.org).

ESPACIO TANGENTE

### Hoy se clausura la exposición Monte de Estépar

■ Espacio Tangente clausura hoy la exposición Monte de Estépar, «más ambiciosa, compleja, colaborativa y apasionada» en los 13 años de vida del colectivo, según su propia definición. A partir de las 19.30 horas, informarán de los trabajos de exhumación y de los nuevos objetivos del proyecto, además de realizar la última visita guiada a la muestra con varios artistas.



Muestra en la calle Valentín Jalón. / J.J.MATÍAS

MÚSICA

### El atardecer más relajante en la terraza del Hangar

■ Con la llegada de agosto, el centro de creación musical El Hangar recupera una de las actividades más concurridas de su terraza, los atardeceres *chill out* con *dj*. Mañana, de 19 a 22 horas, promete buena música y una tarde de relax. El sábado, a partir de las 23.30 horas, se celebra la fiesta Burgos Baila Conmigo (3 euros), con salsa, bachata, chachachá y otros ritmos.

► ATAPUERCA

5 expertos en prehistoria y 1 en genética cerrarán el evento mundial de septiembre

DB / BURGOS

El XVII Congreso Mundial de la Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (UISPP) de septiembre se cerrará con 6 conferencias magistrales, 5 de ellas encomendadas a prestigiosos científicos de cada uno de los continentes, y la sexta a un relevante experto internacional en genética.

La única lección abierta al público, también la única que en español, será la que por América imparta el profesor José Luis Lanata, que llegará desde Bariloche (Argentina), el 3 de septiembre.

La Fundación Atapuerca, organizadora del evento, considera que se trata de una ocasión excepcional para conocer y oír en directo a uno de los más «reputados referentes internacionales» en la investigación científica sobre los patrones de desplazamiento de las comunidades humanas en la prehistoria, que han dado lugar al mapa humano que se conoce.

El doctor Lanata es el «máximo exponente mundial» en el conocimiento científico, basado en la evidencia arqueológica y en modelos matemáticos, sobre las primeras poblaciones de América, que son la mejor base de estudio para comprender patrones mucho más antiguos en el resto del mundo.

# Los congresistas pagarán un 35% menos por venir en tren

Renfe y el Ayuntamiento firman un convenio para atraer reuniones y convenciones al Fórum Evolución. Estará vigente hasta el 31 de diciembre pero con intención de prorrogarlo en 2015

• Los asistentes que lleguen de fuera también podrán obtener sus acreditaciones identificativas, al igual que sus billetes, a través del portal de internet de la compañía.

B.G.R. / BURGOS

Dentro de la estrategia municipal de convertir a Burgos en ciudad de congresos, el Ayuntamiento firmó ayer un convenio de colaboración con Renfe para facilitar el transporte de aquellos profesionales que elijan la capital como destino de sus reuniones. Así, la compañía ferroviaria aplicará descuentos del 35% en las tarifas generales de sus billetes en todas las clases y trenes de recorrido nacional.

La promoción se extenderá hasta el 31 de diciembre de este año, si bien el alcalde, Javier Lacalle, avanzó la intención de prorrogar el acuerdo en el tiempo. «El convenio nace con vocación de continuidad», subrayó, para después avanzar que se dará la máxima difusión a la promoción, al tiempo que se incluirá la marca de Renfe en todas las líneas de impulso del turismo de congresos.

De igual forma, ambas partes podrán organizar viajes dirigidos a periodistas, agencias de viajes o



El alcalde, junto al director comercial de Renfe, Francisco Cañameros, momentos antes de firmar el acuerdo. / ÁNGEL AYALA

touropereadores con la intención de dar a conocer el potencial de Burgos como destino de reuniones, a los que también se aplicarán descuentos especiales, aunque en este caso aún tendrán que definirse los tipos de tarifas.

Lacalle subrayó la importancia del acuerdo para afianzar la promoción de la ciudad, mientras que

el director comercial de Renfe, Francisco Cañameros, destacó el peso creciente que tiene el turismo de congresos en su catálogo de servicios. De igual forma, avanzó que este tipo de acuerdos también se han alcanzado en otras grandes capitales de España como Madrid, Barcelona y Valencia.

Los primeros congresistas que

podrán beneficiarse de estos descuentos serán los que asistan al encuentro mundial de prehistoria de septiembre. En este punto, Cañameros subrayó que también se ofrece la posibilidad a los asistentes de obtener sus credenciales identificativas, al igual que sus billetes, a través de su canal de internet [www.renfe.com](http://www.renfe.com).